

Министерство образования и науки Хабаровского края

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Школьный этап

Возрастная группа: _____

Учебный год: 2022/2023

Код/шифр участника: _____

Данные участника:

ФИО Назарова Руслана Алишеровича

Класс 10

Полное наименование образовательной организации

МБОУ СОШ имени Лавчука №22

Григорьев Руслан Алимович (10 класс) - 1 лист.

Задание №1:

Начнем с критики. В моем понимании - рассказ нестабильный. Автор то и делает, что резко перескакивает с одних персонажей на других, не до конца раскрывая посыл и проблему каждого, но делает это красиво. С другой же стороны рассказ рассчитан на детскую аудиторию, а дети не любят долго фокусироваться на одном, тем более этот прием отлично играет на детях, а не на взрослых, одновременно лишней и ненужной.

Проблемы взрослых и родителей в большинстве случаев тесно связаны между собой. Приведу пример из трех персонажей. Настя и Сандро являются друзьями, а капитан Иваненко - отцом той же Настеньки. Что раньше, что сегодня, родители довольно осторожно относятся к кругу общения своих детей, либо те могут нарваться на проблемы, особенно в случае общения женского пола с мужским. Из рассказа следует, что между Настенькой и Сандро что-то есть и отец Настеньки прекрасно это понимает, что видит это не в первый раз. Как я говорил выше: страдают обе стороны. Настя и Сандро бояться нормально общаться из-за отца девочки, а отец волнуется за дочь как раз-таки из-за этого общения.

В рассказе есть еще одна актуальная проблема, связанная с разногласиями родителей в семье, о более правильном воспитании ребенка. Мнения матери и отца не сходятся: отец хочет "правильного" и воспитанного пацана спортом, а мама желает умного и творческого сына. В таких случаях ребенок сам не знает чего хочет, либо же получает осуждение со стороны родителей. Отсюда вытекает другая проблема: школьная влюбленность. Мальчишки не интересуют ни рисовка и спорт, ни музыка с рисованием, а девочка, которая ему нравится. В школах, особенно больших, признание прозвучит безответностью или

отвержением чувств, а после и издевательствами с насмешкой, что портит репутацию психику. А если рассматривать эту проблему со стороны объекта влюбленного, то тот получит массу психических с целью получения внимания в случае безответности или отвержения чувств к влюбленному. Слова же страдают обе стороны.

Хоть рассказ и имеет пару нюансов, как и мой анализ, то сам рассказ имеет больше плюсов и хорошо читается для детского читателя. Дети, читая, в рассказе найдут себя и посмеются. Родители, читая, посмотрят на себя со стороны и задумаются.

Задание 1/2:

Всем доброго времени суток, на связи книжный червь! В сегодняшнем блоке я устроила интервью с пятью участниками, где они порекомендовали произведения для начинающих и рассказали о себе немного подробнее, нежели их авторы. Также с некоторыми я подняла тему плохих привычек, где они тоже дали определённые рекомендации.

Первый гость. Доктор Ливия Миронюк, добр, склонен к частому смеху, не женат.

- Итак, доктор, многие утверждают, что вы ведёте довольно здоровый образ жизни, как вы относитесь к алкоголю?

- Слово "ром" и слово "смерть", для вас означают одно и то же!

- Какова ваша позиция к табачным изделиям?

- Курящие ребята, ха-ха! И сто яров не проведут, ха-ха! С туберкулезом и раком легких и зависимостью трубок, ха-ха!

- Как вы появляетесь так внезапно и быстро при упоминании "доктора"?

- Аха-ха! Я просто оказываюсь в нужном месте в нужное время, ха-ха!

Эту книгу вы бы посоветовали нашим читателям?
Ха-ха! Безусловно, „Остров сокровищ“!
Второй пост, он же для пророчества!

|||||

- Итак, Гарри, расскажи-ка нашим читателям о твоём первом опыте на метле.
- Если ты про Малфоя со сломанной рукой, то он всё подстроил!
- Как ты относишься к спиртным напиткам?
- Негативно, но под Рождество я не прочь выпить тёплого мёда с Гермионой и Роном.
- Куда ты дел мальчужую карту?
- Она там, где ей место.
- Какие произведения ты бы посоветовал нашим читателям?
- Произведения не знаю, но Джоан Роулинг, как автора и том з по зельеварению.

Третий пост, Иван Яковлевич.

- Иван, правда ли вы являетесь пьяницей с зависимостью?
- Я? Да я ни капли в мой рот дивный!
- Как вы относитесь к алкоголю?
- Юноша бестыжи, говорю дважды, счету обучен, ни капли ни в рот, ни в нос!
- Как так случилось, что вы кому-то отрезали нос?
- Не носи полицейскую стерку, проси что хочешь, юноша!
- Лучше скажите, чей это нос?
- Я вяжам с понедельника по среду лицо брью, давича не помню.
- Кого бы, как писателя, вы посоветовали зрителю?
- Сам не читающий, но краем своего уха слышал о каком-то Гоголе!

Назаров Руслан Алимович (10 класс) - 2 лет

Четвертый и повидавший многое пость.

- Артём, почему, а точнее, какая причина послужила ядерным ударом и войной?
- Сам знать не знаю, был маленьким, помню лишь эвакуацию жителей в метро, не помню лишь лица мамы.
- Почему многие разделялись на определённые лагеря, не желая объединяться.
- Если подумать, то это хорошие шансы держать людей в страхе и травить друг на друга в нынешней ситуации, ну и борьба за ресурсы и корпусе д-6.
- Кого ты бы посоветовал прочитать нашим зрителям?
- Дмитрия Глуховского.

Пятый пость, Владыка демонов.

- Римуру, каково держать весь мир в страхе, но при этом быть добрым и рассудительным персонажем?
- Термию, когда ты служишь.
- Как ты получил навык великого мудреца?
- Хороший вопрос, на который я сам не знаю ответа.
- Посоветуй писателя нашим зрителям
- Руся.

Надеюсь сегодняшняя ~~блог~~ блог был интересен.
На связи был книжный червь!